

K

Kunsthalle
Ostseebad
Kühlungsborn

AUSSTELLUNGEN
UND VERANSTALTUNGEN
IN DER KUNSTHALLE
OSTSEEBAD KÜHLUNGSBORN

2022

MEHR ALS NUR AUSSTELLUNG

KUNSTHALLE KÜHLUNGSBORN AUSSTELLUNGEN 2022



01.12.2021 bis 01.05.2022

CARTOONS „Blöde Bilder“

Angeblich soll der Mensch ein vernunftbegabtes Wesen sein. Weil er denken kann.

Eigentlich kaum zu glauben, wenn man sieht, wie die allgemeine Verblödung voranschreitet. Zu sehen sind ca. 200 Cartoons deutschsprachiger Autoren.



14.05.2022 bis 03.07.2022

ANTONIUS „Anderswelt – Surreale Fotokompositionen“

Florale Strukturen, strukturierte Gewächse verbinden sich mit Assemblagen von verschlungenen Pflanzen- und Tier-elementen, die in den Bann ziehen. Fantastisch. »Erinnerungsfragmente, Phantasmagorien, Meta-Ebenen, Narration einer erlebten Umwelt«.



09.07.2022 bis 28.08.2022

CHRISTIAN AWE „Passion in Farbe“

Farbe ist für Christian Awe Lebensenergie und Passion. Mit einer fast tänzerischen Leichtigkeit und einer malerischen Virtuosität kombiniert er Farben und Formen und schafft poetisch pulsierende Welten aus Kolorit, die die Sinne berühren und immer wieder Neues erblicken und erspüren lassen.

KUNSTHALLE KÜHLUNGSBORN AUSSTELLUNGEN 2022



10.09.2022 bis 23.10.2022

JOST VAN MAR zeigt: „Neo(n) Real“

Harald K. Schulze – Malerei

Rolf Biebl – Skulpturen

Surreale Malerei trifft auf surreale Skulpturen. Beide bevorzugen Neonfarben.



29.10.2022 bis 04.12.2022

„Lichtkunst“

Licht ist ein wichtiger Teil unseres Lebens. Ob in der Malerei, in Foto oder anderen Bereichen, ist Kunst nur durch Licht erkennbar. In dieser Zeit zeigen wir Lichtobjekte, die mit dem Licht im Raum spielen. Dafür ist die Kunsthalle mit ihrem Lichtfries mehr als prädestiniert.



10.12.2022 bis 12.03.2023

CARTOONS „Wichtige Bilder“

Zu sehen sind ca. 200 Cartoons deutschsprachiger Autoren, die sich zum Thema der neuen Wichtigkeit in Politik und Kultur äußern. Wir haben keine Zeit mehr für Inhalte, es reichen imaginäre Gesten und lautes Geschrei für eine zweifelhafte Aufmerksamkeit.

KUNSTHALLE KÜHLUNGSBORN MUSIK-FESTIVALS 2022

27. bis 30.04.2022
12. PIANO TAGE



02.06. bis 04.06.2022
2. BLUES, BOOGIE & FOLK-TAGE



16.06. bis 18.06.2022
2. TAGE DER WELTMUSIK



KUNSTHALLE KÜHLUNGSBORN MUSIK-FESTIVALS 2022

20. bis 23.07.2022
19. JAZZ-MEETING



19. bis 27.08.2022
31. INTERNATIONALES GITARRENFESTIVAL



12. bis 15.10.2022
14. KAMMERMUSIKTAGE



KUNSTHALLE KÜHLUNGSBORN VERANSTALTUNGEN 2022



Mittwoch, 20.04.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

KOCH & PASTERNAK Jazz-Lesung (D) *“Rabenschwarzer Humor und Jazz vom Feinsten”*

Denker sind überall willkommen – Andersdenker immer woanders.“ Schlag auf Schlag verteilt Klaus D. Koch seine Weisheiten und Ansichten. Andreas Pasternack am Saxophon umrahmt diese schwarzen Töne mit locker-leichter Jazzmusik.



Freitag, 22.04.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

O'SCAR-TRIO Singer-Songwriter (D) *“ACH GISELA – Die MAY, ihre Lieder, ihr Leben – eine Mutti war sie nie!*

Für die allermeisten Ostler war sie eine Institution - GISELA MAY - eine große, wenn nicht gar die Brecht-Interpretin, ein Weltstar. Die restlichen Deutschen kannten sie spätestens nach: „Sag doch nicht immer Mutti zu mir!“, in der Rolle der Mutter von Adelheid. Es spielen Scarlett' O, Frauke Pietsch und Jürgen Ehle.



Mittwoch, 27.04.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

TUOMAS A. TURUNEN 12. Piano Tage (FIN) *Piano-Solo*

Tuomas A. Turunen ist durch seine spielbestimmende Rolle im derzeit zu Europas erfolgreichsten Piano Trios zählenden Emil Brandqvist Trio in den Fokus vieler Jazzliebhaber gerückt. Ein Pianist, der verschiedene Stile vereinen kann. Sein Spiel ist unaufgeregt, erzielt Tiefe und Spannung und bleibt trotzdem für den Hörer ein unentwegtes Abenteuer.

KUNSTHALLE KÜHLUNGSBORN VERANSTALTUNGEN 2022



Donnerstag, 28.04.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

LUTZ GERLACH & ULRIKE MAI 12. Piano Tage (D)

“Mit Nietzsche an's Meer” – Eine musikalische Reise durch die Musikgeschichte

Die Pianistin Ulrike Mai und der Pianist und Komponist Lutz Gerlach sind für ihre besonderen Konzertprogramme bekannt, in denen sie klassische Tradition, Jazz und zeitgenössische Klänge auf einmalige Art miteinander verbinden.



Freitag, 29.04.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

ANNA & INES WALACHOWSKI 12. Piano Tage (PL) *Piano-Duo-Vierhändig*

„Den beiden Pianistinnen fehlt es an nichts, weder an Temperament, zündender rhythmischer Gestaltung, noch an Wärme oder klanglicher Sensibilität.“ (Klassik Heute).

Sie gehören längst zu den führenden Klavierduos der Gegenwart.



Samstag, 30.04.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

MARTIN TINGVALL 12. Piano Tage (SWE) *When Light Returns – Tour*

Er ist zur Zeit einer der berühmtesten Pianisten. Er kann mühelos klassische Elemente mit freiem Jazz verbinden und dabei immer eine harmonische, ausgeglichene und trotzdem spannungsvolle Linie spielen. Ein Genuß!

Es ist schon etwas Besonderes, diesen herausragenden Künstler in der Kunsthalle zu Gast zu haben.

KUNSTHALLE KÜHLUNGSBORN VERANSTALTUNGEN 2022



Freitag, 20.05.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

ANDRE HERZBERG Konzertlesung (D) **KeineStars–MeinLebenmitPANKOW**

Ein Meilenstein der deutschen Musik- und Kulturgeschichte! Das Band-Buch zum 40-jährigen Jubiläum von PANKOW. André Herzberg, Gründungsmitglied und Frontmann, hat seine ganz persönlichen Erinnerungen an die Zeit mit der Band festgehalten. Musikalische Lesung.



Freitag, 27.05.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

FRIEND 'N FELLOW Konzert (D) **Blues / Jazz – Gitarre und Stimme**

Eine begnadete Sängerin trifft auf einen virtuosen Gitarristen, das ergibt Kult. Seit 1991, wo mit einem Konzert in Leipzig alles begann, ist viel passiert: Tourneen durch ganz Europa, Asien und die USA; 10 CDs und über 100.000 verkaufte Tonträger; Abende mit Ray Charles, Al Jarreau und Luther Allison; Musik für Box-Events und Formel 1 – Teams...



Donnerstag, 02.06.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

ABI WALLENSTEIN 2. Blues, Boogie & Folk-Tage (D) **„GROOVIN THE BLUES“**

Der „Vater der Hamburger Blueszene“, mit den Jahren zu kulthaft anmutender Berühmtheit gelangt, zählt er zu den herausragenden Bluesgrößen in Europa. Das verdankt Abi seiner nunmehr 40jährigen Bühnenarbeit, mit durchschnittlich 120 Konzerten im Jahr, seinem einzigartigen Gitarrenspiel.

KUNSTHALLE KÜHLUNGSBORN VERANSTALTUNGEN 2022



Freitag, 03.06.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

PASTERNAK SWING-TRIO 2. Blues, Boogie & Folk-Tage (D) **Swinging Blues**

Andreas Pasternack ist Kult. Seit über zehn Jahren moderiert er einmal wöchentlich die „Jazztime“ auf NDR 1 Radio MV. Durch zahllose Liveauftritte und eine unverwechselbare Bühnenpräsenz hat er sich eine Fangemeinde erspielt, die weit über die Grenzen Mecklenburg-Vorpommerns hinausreicht.



Samstag, 04.06.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

VICENTE PATIZ 2. Blues, Boogie & Folk-Tage (D) **Ein Magier an den Saiten**

In der Kühlungsborner Kunsthalle gibt wieder einmal Vicente Patiz ein Konzert. Er ist einer dieser besonderen Musiker, die mit dem ersten Anschlag ihr Publikum begeistern. Seine Virtuosität, seine Fröhlichkeit und sein geschicktes Entertainment sorgen für großartige Unterhaltung.



Freitag, 10.06.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

ROBERT GRIESS Kabarett (D) **Apocalypso, Baby!**

Diese Show wird Ihr Leben verändern! Jeden Tag geht die Welt in den News unter, von Krieg und Klimawandel bis Netflix nur Dystopien statt Utopien. Aber Robert Griess hat die Antwort: Unter dem Motto „Jetzt geht der Spaß erst richtig los“ zündet der Kölner Kabarettist ein satirisches Feuerwerk.

KUNSTHALLE KÜHLUNGSBORN VERANSTALTUNGEN 2022



Donnerstag, 16.06.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

LE ART DE PASSAGE 2. Tage der Weltmusik (D) **Kling | Morgenstern | Musick**

Unter dem Namen L'art de Passage reizen die Musiker Stefan Kling (Piano), Tobias Morgenstern (Akkordeon) und Wolfgang Musick (Bass) ihr Können und ihre Spielfreude bis an die Grenzen aus. Respektlos und gekonnt gehen sie mit bekannten und eigenen Kompositionen um. 50 Jahre – ein Jubiläumskonzert.



Freitag, 17.06.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

FALK ZENKER ENSEMBLE NU:n 2. Tage der Weltmusik (D) **Mittelalterliche Musik im neuen Gewand**

Das Ensemble Nu:n verbindet die zeitlose Schönheit und spirituelle Kraft mittelalterlicher Musik mit gegenwärtigen Klängen und Improvisationen. Kraftvolle Gregorianik und engelsgleiche Gesänge von Hildegard von Bingen.



Samstag, 18.06.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

DANIEL STELTER & TOMMY BALDU 2. Tage der Weltmusik (D) **„Virtuos über Stilgrenzen hinweg“**

Mit seinem unnachahmlichen, unaufgeregten und doch einprägsamen Stil hat Daniel Stelter sich schon längst einen Namen in der deutschen Jazz-Szene gemacht. Anders als klassische Jazzgitarristen verfolgt er eine eher harmonische Melodieführung.

KUNSTHALLE KÜHLUNGSBORN VERANSTALTUNGEN 2022



Freitag, 24.06.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

IGNAZ NETZER Konzert (D) **„When the Music is over“ Blues**

Seit nunmehr einem halben Jahrhundert ist der „sympathisch-begnadete Entertainer“ (FAZ) ein gern gesehener Gast auf den großen Festivals wie in den kleineren Clubs. Mit Ignaz Netzer kommt der Gewinner des German Blues Award nach Kühlungsborn.



Mittwoch, 20.07.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

URKNALL: BABY SOMMER TRIO 19. Jazz-Meeting (D) **Die drei Virtuosen**

Drei charismatische Herren geben sich die Ehre, um miteinander musikalische Untiefen auszuloten und dabei stilistische Grenzen zu überwinden. Hochenergetisch (anders geht's nicht!), liebevoll, ein wenig virtuos und natürlich mit viel Freiraum für Improvisation: Inspiration im Moment. Das muss man gehört und gesehen haben.



Donnerstag, 21.07.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

TRIO ELF 19. Jazz-Meeting (D) **Klavier-Trio**

Walter Lang (p), Sebastian Gieck (b), Gerwin Eisenhauer (d)
„Vielseitigkeit ist nur einer von vielen Begriffen, den man für die neue Silberscheibe des Trio Elf zur näheren Bestimmung heranziehen kann. Weitere sind Experimentierfreude, Dynamikkreativität und Musiklyriker.“ [kultur-port.de]

KUNSTHALLE KÜHLUNGSBORN VERANSTALTUNGEN 2022



Freitag, 22.07.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

MAIK KRAHL QUARTETT 19. Jazz-Meeting (D) **Fraction – Challenge Records International**

Fraction, zu Deutsch Fragment – das hört sich klein, ja fast irgendwie unvollständig an.

Dass das Ganze aber immer mehr als die Summe seiner Teile ist, beweist uns der Jazz-Trompeter Maik Krahl mit seinem zweiten Album Fraction.



Samstag, 23.07.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

TSCHING TRIO 19. Jazz-Meeting (D) **Tango – Jazz – Rock**

Im Trio mit unserer wunderbaren Cellistin Isabelle Klemt präsentieren wir Stücke aus dem aktuellen Album Taschenhymnen, erschienen beim Label GLM Music (Quadro Nuevo u.a.) sowie das Programm Vagabundensuite, überraschende Arrangements von alten Volksliedern bis hin zu Nirvana-Songs.



Samstag, 30.07.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

LULO REINHARDT FEAT. CHRISTIANO GITANO Konzert (D) **Latin Swing bis Flamenco**

Lulo Reinhardt gehört heute zu den wichtigsten, authentischen und unverwechselbaren musikalischen Stimmen in der Zigeunermusik. Sein einzigartiges musikalisches Genie und seine Fähigkeit erwecken den Anschein der völligen Mühelosigkeit. Lulos Neffe, CHRISTIANO GITANO, als Duopartner, führt die Familientradition der Musik weiter.

KUNSTHALLE KÜHLUNGSBORN VERANSTALTUNGEN 2022



Samstag, 06.08.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

HEINZ KLEVER Kabarett (D) **Wird's wieder so wie's niemals war?**

Das aktuelle Programm "WIRD'S WIEDER SO WIE'S NIEMALS WAR?" ist von der Seele auf den Leib geschrieben.

Politisch unkorrekt, subversiv, kreuz und quer gedacht, gereimt oder auch nicht, gesprochen und gespielt.

Vor allem aber: SO GEMEIN(T)!



Samstag, 13.08.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

FRANK MUSCHALLE TRIO Konzert (D) **Boogie-Woogie**

Frank Muschalle, Dirk Engelmeyer und Matthias Klüter gehören heute zu den Interpreten der "zweiten Generation" von europäischen Boogie Woogie Musikern. Diese Musik ist Kult. Diese Band ist Kult in der Kunsthalle Kühlungsborn.



Freitag, 19.08.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

NENEMIA – HUB HILDENBRAND TRIO 31. Internationales Gitarrenfestival (GRE/D/CYP)

Ein musikalisches Abenteuer

In der griechischen Mythologie bedeutet Nenemia die Stille von Wind und Meer vor dem Sturm. Eine solche nachdenkliche Stille ist kostbar, sie ist auch ein Zustand aus dem die Musik entsteht.

KUNSTHALLE KÜHLUNGSBORN VERANSTALTUNGEN 2022



Samstag, 20.08.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

EVGENI FINKELSTEIN 31. Internationales Gitarrenfestival (RUS) **Klassische Gitarre**

Absolute und vollkommene Meisterschaft eines großen Virtuosen mit einem erlesenen Programm. Das Spiel von Evgeni Finkelstein ist beseelt bis in die kleinste Note, von einer spieltechnischen Perfektion und klanglichen Schönheit, die ihresgleichen sucht.



Sonntag, 21.08.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

ALAA ZOUITEN & NAOUFAL MONTASSERE 31. Internationales Gitarrenfestival (Marokko) **Oud und Gitarre**

Alaa Zouiten wurde in Casablanca, Marokko, geboren. Dort begann seine musikalische Karriere zum Meister an der Oud, der arabischen Laute, und führte von der Ausbildung am Conservatoire National de Marrakech hin zum Sideman der Fusion- Band „Jbara“.



Mittwoch, 24.08.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

ANDREAS BRUNN TRIO 31. Internationales Gitarrenfestival (D/BG/I) **New Urban World Melodic Grooves**

Vladimir Karparov soprano & tenor saxophon
Andreas Brunn 7 string acoustic guitar mit Stereo-Pickup, Percussion
Simon Rainer – E Guitar, Electronics

KUNSTHALLE KÜHLUNGSBORN VERANSTALTUNGEN 2022



Donnerstag, 25.08.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

DON ALDER 31. Internationales Gitarrenfestival (CAN) **Virtuose Gitarrenmusik vom Feinsten**

Don Alder ist ein preisgekrönter Fingerstyle-Gitarrist, Sänger/Liedermacher und Komponist und stammt aus Vancouver, Kanada. Als international tourender Musiker setzt er seine Reise um die Welt fort, um seine Zuschauer mit einer Solo-Show zu begeistern und ins Staunen zu versetzen.



Freitag, 26.08.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

JULE MALISCHKE 31. Internationales Gitarrenfestival (AUT) **Gitarre & Singer-Songwriter**

Jule Malischke gilt mittlerweile national und international als eine der aufregendsten Entdeckungen der aktuellen Gitarren- und Singer- /Songwriterszene. Stetig erspielt sie sich seit geraumer Zeit eine europaweite Reputation und hohes Ansehen. Ihr perfektes Gitarrenspiel, ihr hoher Anspruch an Komposition und Arrangement machen den Abend außergewöhnlich.



Samstag, 27.08.2022, 20.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

NIKOS TSIACHRIS TRIO 31. Internationales Gitarrenfestival (GRE/CYP/AUT)

Nikos Tsiachris - Gitarre | Martin Auer - Trompete, Flügelhorn | Martin Lillich - Kontrabass

Flamenco und Trompete? Dem Jazzfan fallen da mit Sicherheit zuerst „Sketches Of Spain“ ein oder „Kind Of Blue“ von Miles Davis. Nikos Tsiachris hat diese Klassiker eine Zeit lang nahezu täglich gehört.

KUNSTHALLE KÜHLUNGSBORN VERANSTALTUNGEN 2022



Mittwoch, 28.09.2022, 19.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

ACHIM AMME 21. Kabarett- und Kleinkunsttage (D) **ROTKÄPPCHEN & CO.**

Wer glaubt, Märchenstunden seien nur etwas für Kinder, kennt Achim Amme nicht. Der bekannte Hamburger Autor und Schauspieler beweist das Gegenteil: Wer Vertrautes erwartet, kann sich auf seine Vorbildung in Sachen Grimmsche Märchen nicht verlassen. Top.



Donnerstag, 29.09.2022, 19.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

ULI MASUTH 21. Kabarett- und Kleinkunsttage (D) **Mein Leben als ICH**

Was ist los in einer Zeit, in der sich die Menschen immer häufiger selbst fotografieren? Die Mitmenschen zunehmend aus den Augen verlieren oder als Bedrohung empfinden? Eine Zeit, in der Ängste wachsen und Ablenkung immer größer geschrieben wird?



Samstag, 01.10.2022, 19.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

INKA MEYER 21. Kabarett- und Kleinkunsttage (D) **ZURÜCK IN DIE ZUGLUFT**

Die unerträgliche Seichtigkeit des Scheins
Als Kind war jeder Tag ein Sonntag. Als Student immer Freitag. Und heute ist irgendwie ständig Montag. Was ist passiert?
Die Antworten finden Sie an diesem Abend.

KUNSTHALLE KÜHLUNGSBORN VERANSTALTUNGEN 2022



Mittwoch, 12.10.2022, 19.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

FLORIAN HEINISCH 14. Kammermusiktage (D) **Klassisches Piano**

„Ich möchte nicht nur schöne Konzerte spielen, sondern mit jedem Konzert auch mehr Frieden, Empathie und Schönheit in die Welt bringen.“ Florian Heinisch, in Bachs Geburtsstadt Eisenach zur Welt gekommen, begann im Alter von fünf Jahren mit dem Klavierunterricht.



Donnerstag, 13.10.2022, 19.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

LEA BIRRINGER 14. Kammermusiktage (D) **Transformation – Bach im Wandel der Zeit**

Verve, Fantasie und Feinsinn sind die Wesensmerkmale, mit denen Lea Birringer am häufigsten in Verbindung gebracht wird. Als eine der talentiertesten Geigerinnen ihrer Generation verbindet sie in ihrem Spiel viel Liebe zum Detail mit einem hohen konzeptionellen Anspruch.



Freitag, 14.10.2022, 19.00 Uhr Eintritt: 20,- Euro

DUO CON MOTO 14. Kammermusiktage (D) **Cello /Violine – Kontraste – ein Kammerkonzert**

Warme Streicherklänge, spritzige Virtuosität und Experimentierfreude – das verbindet die Geigerin Anna Göbel und die Cellistin Anna Catharina Nimczik. Im Konzert erweitern sie ihr musikalisches Zwiegespräch zu einem Dialog mit dem Publikum und laden mit ihren Programmen zu gemeinsamen Entdeckungsreisen ein.

2022



Kunsthalle
Ostseebad
Kühlungsborn

Ostseeallee 48 | 18225 Ostseebad Kühlungsborn
Tel. 038293/7540
www.kunsthalle-kuehlungsborn.de